



PAR JEAN MICHEL AVENEL ET GUILLAUME DIEUMEGARD

COMMISSION DES BECS CROCHUS

## LA PERRUCHE ELEGANTE



*Néophéma Elégans*

### ***A L'état sauvage :***

*C'est un oiseau gracieux, son corps élancé lui donne une certaine grâce et élégance en vol comme à l'arrêt.*

*Elle mesure entre vingt-trois et vingt-quatre centimètres de long, son plumage est de couleur vert olive, les régions auriculaires sont jaunes, la tête présente deux bandes bleues au niveau du front, la bande supérieur est plus claire que la bande inférieur.*

*Le dessous du corps est jaune verdâtre, une tache rougeâtre orangé est présente parfois sous le ventre du mâle.*

*Les couvertures moyennes sont bleu verdâtre, le reste de l'aile est bleu nuit.*

*La queue est bleu teintée de vert olive, les rectrices latérales sont teintées de jaunes.*

*Les pattes et les ongles sont d'un brun grisâtre, ainsi que le bec, les yeux sont bruns.*

*Chez le jeune le plumage d'adulte est acquis que vers le quatrième mois.*

*Perruche vivant au sud-est et sud-ouest de l'Australie dans les régions arides ou poussent les acacias et les eucalyptus et plus particulièrement vers la Tasmanie et dans l'île Kangourou.*

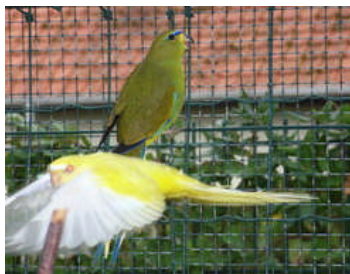
*Les zones sablonneuses, les fourrés et les taillis sont pour la perruche élégante un véritable paradis en période de reproduction.*

*Elle se nourrit au sol, sa nourriture se compose généralement de mauvaises herbes, de baies, de semences diverses, de fruits, de trèfle.*

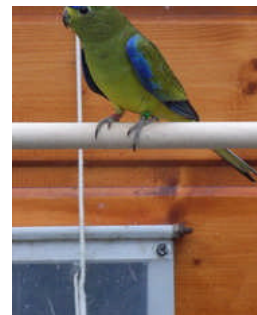
*Hors période de reproduction, elle vit en groupe relativement important, et parfois en compagnie de la perruche vénuste qui a un comportement semblable à celui de la perruche élégante.*

*En période de reproduction qui se situe entre août et novembre, elle vit le plus souvent en petits groupes ou en couples.*

*Elle niche dans un trou d'arbre, ou dans la cavité d'une grosse branche.*



### *En captivité :*



*C'est un oiseau relativement robuste qui peut hiverner dehors sans aucun problème à condition que la volière soit munie d'un abri contre le vent et la pluie.*

*Un couloir de deux à trois mètres de long est souhaitable pour le confort de l'oiseau.*

*Sa voix est agréable et mélodieuse, l'élégante est un oiseau vif, elle aime la verdure, le sol de la volière pourra être planté, les graines mûres aideront à l'élevage des jeunes.*

*Il arrive parfois que les parents capturent des insectes.*

### *Les mutations :*

*Il existe actuellement plusieurs mutations chez cette espèce, les plus courantes sont les suivantes.*

*La Lutino . La Panachée . La Fallow . La Cinnamon (Lacewing) . L'isabelle . La Pastel .*

*La plus ancienne mutation date de 1972, il s'agit de la lutino, c'est une mutation récessive, non liée au sexe comme cela a été cru au début.*

### *Exemples :*

*Lutino x Lutino = 100% Lutino*

*Lutino x Vert = 100% Vert / Lutino*

*Lutino x Vert / Lutino = 50% Lutino - 50% Vert / Lutino*

*Vert/Lutino x Vert / Lutino = 25% Vert - 25% Lutino - 50%Vert/Lutino*

*La mutation lutino est à mon goût une des plus belles mutations, elle garde et amplifie la grâce et l'élégance de l'oiseau en question.*

*L'oiseau est tout jaune, les yeux sont rouges, les ongles sont blancs, les pattes et le bec sont couleur chair, la bande frontale est blanche ainsi que le bord des ailes, seule la tache orange se trouvent sous le ventre du mâle est toujours présente.*

*C'est avec plaisir que je laisse le soin de conclure cet article, à mon ami Guillaume Dieumegard, éleveur amateur d'euphèmes comme moi, avec qui j'ai eu le plaisir de faire connaissance à NIORT au championnat de France FFO 2005.*



*C'est un oiseau au tempérament vif, avec un gabarit imposant par rapport aux autres euphèmes quand on a la chance de posséder une bonne souche.*

*Surtout pour l'ordinaire ou la lutino puisque l'on voit souvent les autres mutations avec une taille un peu plus fluette.*

*Pourquoi est elle aussi peu présente dans certaines bourses ou concours et donc dans les élevages ? Peut - être à cause du manque de couleurs que cet oiseau possède. Et là, je rejoins Jean Michel en disant que la lutino est la mutation la plus intéressante.*

*Je pense qu'elle n'est pas ridicule face à une splendide lutino ou une turquoisine jaune.*

*Sa couleur (jaune soutenu) est vraiment agréable et tranche bien avec le blanc qu'elle possède sur son bandeau frontal et le bord des ailes. Son contraste ne laisse personne indifférent...*

*J'ai pu remarquer que certains couples pouvaient être assez querelleurs envers les autres euphèmes se trouvant dans les volières voisines, mais jamais rien de méchant.*

*Lorsque l'on achète un nouveau couple, il vaut mieux à mon sens prendre une femelle de première couvée et ne pas se précipiter pour installer le nid au printemps sous peine de voir la première nichée claire et bien souvent, elle ne fera pas forcément une deuxième ponte. C'est une espèce à avoir dans ses volières et il est assez aisé de trouver des sujets de bonne qualité.*

*Les élégantes méritent bien d'être plus présentes dans les élevages puisqu'elles ont peu de défaut.*